

DATI INDIVIDUAZIONE FABBRICATO		NORMATIVA VIGENTE	
X Fr. prin.: Piazza della Libertà	N.civ.: 10-11-12-13-14-15	categoria d'intervento PRG (81):	A1
Fr. retro: vicolo Grafagnini	N.civ.: 2-8	edificio tutelato ai sensi della D.Lgs. 42/04	<input checked="" type="checkbox"/>
Fr. lat.: via Garibaldi	N.civ.: 8-8a-9	Cat. d'intervento del fabb. (L.R.31/2002): Rest. Scientifico	
Rif.catastali: foglio n. 72	Map.: 91	Rif. sched. ornato: *	

1. CARATTERISTICHE DELL'EDIFICIO

1.1 TIPOLOGIA

- ☐ tipologia elementare a schiera
☐ tipologia accorpata a schiera
☐ edificio religioso
☒ palazzo
☐ a torre
☐ in linea
☐ isolata
☒ edifici specialistici
☐ edificio porticato
☐ altro

1.2 NUMERO DI PIANI

- ☐ solo piano terra
☒ due piani
☐ due piani più sottotetto
☐ tre piani
☐ altro

1.3 DESTINAZIONE D'USO

- ☐ abitazione
☐ laboratorio artigianale
☒ attività commerciale
☒ esercizio di attività pubblica
☐ corpi di servizio o garages
☐ culto
☐ attività terziaria

2. ELEMENTI ARCHITETTONICI

2.1 MANTO DI COPERTURA

- ☒ coppi
☐ tegole
☐ onduline
☐ piano
☐ altro

2.2 CORNICIONE E SPORTO

- ☐ travicelli e tavole in cotto
☐ cornici modanate
☐ mensole in legno sagomate e cornice sottostante modanata
☒ con elementi decorativi prefabbricati in cotto
☐ sporto orizzontale
☐ altro

2.3 PORTICO

- ☐ pilastro semplice
☒ pilastro con modan. finto bugnato (capitello e/o basamento)
☐ colonna semplice
☐ colonna con modanature (capitello e/o basamento)
☐ soffitto con volta a botte
☒ soffitto con volta a vela
☐ soffitto piano
☐ soffitto con travi
☒ arco di facciata a tutto sesto
☐ arco ribassato
☐ apertura architravata
☐ cornici semplici
☐ cornici modanate

2.4 PLUVIALI E GRONDE

- ☐ interni
☒ esterne in rame
☐ esterne in lamiera
☐ altro materiale
☒ terminali in ghisa

2.5 MATERIALI DI RIVESTIMENTO

2.5.1 PER TUTTA LA FACCIATA

- ☒ intonaco
☐ resti di intonaco
☐ mattone faccia a vista
☐ altro

2.5.2 PER IL SOLO PIANO TERRA

- ☒ intonaco
☐ resti di intonaco
☐ mattone faccia a vista
☒ bugnato intonacato
☐ rinzafo rustico
☐ lastre lapidee
☐ altro

2.5.3 PER LA ZOCCOLATURA

- ☒ semplice di intonaco liscio
☐ semplice a rinzafo rustico
☐ lastre di materiale lapideo
☐ altro

2.6 COLORE IN FACCIATA

- ☐ unico
☒ due (parti decorate o a rilievo)
☐ tre (elementi orizzontali/verticali)
☐ altro

2.7 BALCONI

2.7.1 SOLETTA SEMPLICE

- ☐ in legno
☐ in ferro
☐ in pietra
☐ in c.a.

2.7.2 SOLETTA MODANATA E MENSOLE

- ☐ in legno
☐ in ferro
☐ in pietra
☒ in c.a.

2.8 ZOCCOLATURA

- ☐ semplice con riquadri di intonaco
☐ con cornici modanate di intonaco liscio
☐ con cornici modanate e rinzafo rustico
☐ a scarpa
☐ altro

2.9 CORNICI MARCAPIANO

- ☒ a fascia marcapiano semplice
☐ a fascia modanata
☐ a cornice doppia semplice
☐ a cornice doppia con decorazione
☐ altro

2.10 CORNICI MARCADAVANZALI

- ☐ a fascia marcapiano
☒ a fascia modanata

2.11 ALTRI ELEMENTI DI FACCIATA

- ☒ lesene con capitelli
☐ riquadri tra marcadavanzali e marcapiano

3. INFISSI ESTERNI E INFERRIATE

3.1 PORTONE INGRESSO

3.1.1.

- ☐ architravato
☒ arco a tutto sesto
☐ altro arco ribassato
☐ senza cornice
☐ con cornice semplice in cemento
☐ con cornice modanata
☒ con concetti di chiave, capitelli
☐ con sguinci
☐ con sguinci modanati
☒ con sopra luce
☐ con sopra luce e inferriate semplice
☐ con sopra luce e inferriate decorata
☐ fessura per cassetta postale
☒ a due ante
☐ più ante

3.1.2 MATERIALE

- ☐ in legno
☒ in legno e vetro
☐ in metallo e vetro
☐ altro

3.2 PORTONI E VETRIE

3.2.1.

- ☐ portone di servizio
☐ ad una anta basculante
☐ a due ante
☐ più ante
☐ vetrina senza porta
☒ vetrina con porta 9
☐ architravato
☐ altro arco ribassato
☒ senza cornice modanata
☐ con cornice semplice
☐ con sguinci
☒ con sopra luce
☐ con sopra luce e inferriate semplice
☐ con sopra luce e inferriate decorata

3.1.2 MATERIALE

- ☐ in legno
☐ in legno e vetro
☒ in metallo e vetro
☐ alluminio
☐ PVC

3.3 FINESTRE

3.3.1.

- ☒ architravate
☐ arco a tutto sesto
☐ altro
☐ senza cornici evidenti
☐ con cornici semplici
☒ con cornici modanate
☐ senza davanzale
☒ con davanzale aggettante
☐ con davanzale a mensola
☐ altro
☐ un'anta
☒ due ante
☐ più ante

3.3.2 MATERIALE

- ☒ in legno e vetro
☐ PVC
☐ alluminio
☐ altro

3.4 CHIUSURE ESTERNE

3.4.1.

- ☐ mancanti
☐ mancanti solo al p.sottotetto
☒ scuroni PT
☒ persiane PP
☐ persiane scorrevoli
☐ avvolgibili
☐ veneziane orizzontali
☐ altro

3.4.2 MATERIALE

- ☒ in legno
☐ PVC
☐ alluminio
☐ altro

3.5 INFERRIATE ALLE FINESTRE (PIANO TERRA)

- ☐ in spessore a maglie quadr.
☐ in spessore con decorazioni
☐ aggettanti a maglie quadrangol.
☐ aggettanti con decorazione
☐ altro

4. ELEMENTI DI ARREDO DELLE FACCIATE

4.1 INSEGNE

- ☐ in plastica
☐ in legno
☐ in metallo
☐ di forma regolare
☐ altro

4.2 TARGHE/ BACHECHE

- ☐ in plastica
☐ in legno
☐ in metallo
☐ di forma regolare
☐ altro

4.3 TENDE E FRANGISOLE

- ☐ con telo in plastica
☐ con telo in tessuto a pacchetto
☐ a cappottino
☐ a falda
☐ montate esternamente
☐ montate internamente
☐ montate su elementi architettonici in pietra

4.4 ALTRI ELEMENTI

- ☐ stemmi
☐ formelle di immagini sacre
☐ edicole
☐ formelle votive
☐ lapidi commemorative
☐ lastre toponomastica storica
☒ numero civico
☒ lastre toponomastica recente
☒ cartelli indicatori
☐ cassette postali
☒ antenne
☒ canna fumaria
☐ bauletti gas, acqua, luce
☐ condizionatori d'aria
☐ punto telefonico
☒ illuminazione pubblica
☐ impianti esterni (tubazioni e cavi)
☐ cartelli pubblicitari
☐ altro

5. ANALISI DELLA COMPATIBILITA' DELLE FACCIATE

RICONOSCIBILITA' DELLA TIPOLOGIA STORICA

- ☒ tipologia riconoscibile
☐ tipologia alterata
☐ tipologia incongrua

6. CATEGORIE D'INTERVENTO

- ☒ **RESTAURO**
☐ **RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO**
☐ **RIPRISTINO TIPOLOGICO**
☐ **RISTRUTTURAZIONE**
☐ **DEMOLIZIONE**

*:- / anno 1893 - 290/1902;
 prot.1896 anno 1905
 - / anno 1934 10.13.2

 **elemento degradato**

PRESCRIZIONI :

INDICAZIONI:

Riduzione dei pluviali e armonizzazione sulla facciata

RILIEVO FOTOGRAFICO

Piazza della Libertà 10-15

Fronte Principale



Particolari



RILIEVO FOTOGRAFICO

Via Garibaldi 8, 8a, 9

FronteLaterale



Particolari





Governo Pontificio - Legazione di Ferrara

Ragunanza 26 Febbrajo 1844

In seguito del Rescritto di questo Illmo Sig. Pontefice
N. 192 del 6. corrente io sottoscritto, Ingegnere in viale, il Sig.
Costantino Gatti ha ricevuto la consegna dei lavori di ultimazio-
ne delle due botteghe sotto il portico di questo nuovo Teatro,
e di quelli precedentemente eseguiti dal relativo foglio
indiviso. Opposto 1843
come fatto dalla perizia generale redatta dal Sig. Professore
Filippo Antolini.

Quindi recarsi in luogo col detto foglio alla mano dei lavori
e farsi alle predette botteghe e colla lettera del Sig. Professore
Antolini a me infrascritta Ingegnere diretta in data 31 Gennaio 1844
e relativo disegno che qui si unisce sotto la lettera AB, che
indica il modo che far devono le travagli delle dette botteghe
e col premettere la dichiarazione che si vuole da questa ma-
gistratura sempre eseguito il pagamento di tanto sopra
piccoli di abito col praticarvi sotto uno scavo di $\frac{50}{100}$ in luo-
go del prefatto di mazzette, assegnandogli un aumento di sa-
di dieci, 810. = non soggetto ad diminuzione a seconda
del contratto fatto, ne ad aumento di decimo, ha dichiarato
il suddetto Gatti non avere alcuna eccezione e riserva da
fare, e perciò ha accettato formalmente gli indicati lavori
colle volute modificazioni, promettendo di adempire
esattamente a tutti gli obblighi ad essi relativi a presenti.

Togli atti relativi, a condizione però, gli siano similati
i propri dei lavori addizionali che derivano dalle disposizioni
in date relativamente alle suddette leggi e le bolle
che ai propri della generale prescrizione, obbligandosi in oltre
di dare ultimati i suddetti lavori alla parva Pasqua

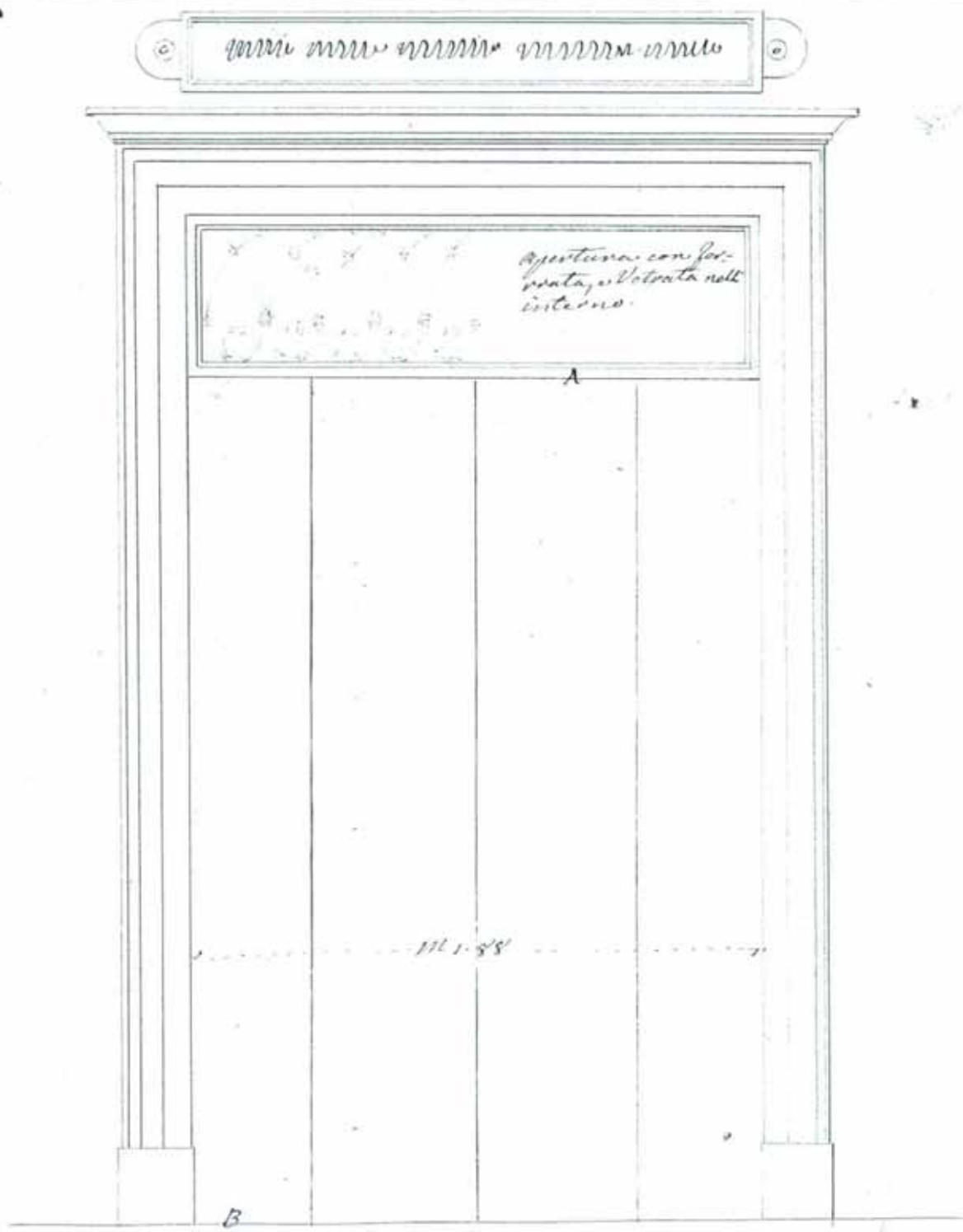
Incomprava di tutto ciò necessario si firma, nel pre-
sente esposto il notaro sig. Costantino Gatti. La pres.
negli atti di questa magistratura.


Francesco Costantino Gatti. Notario

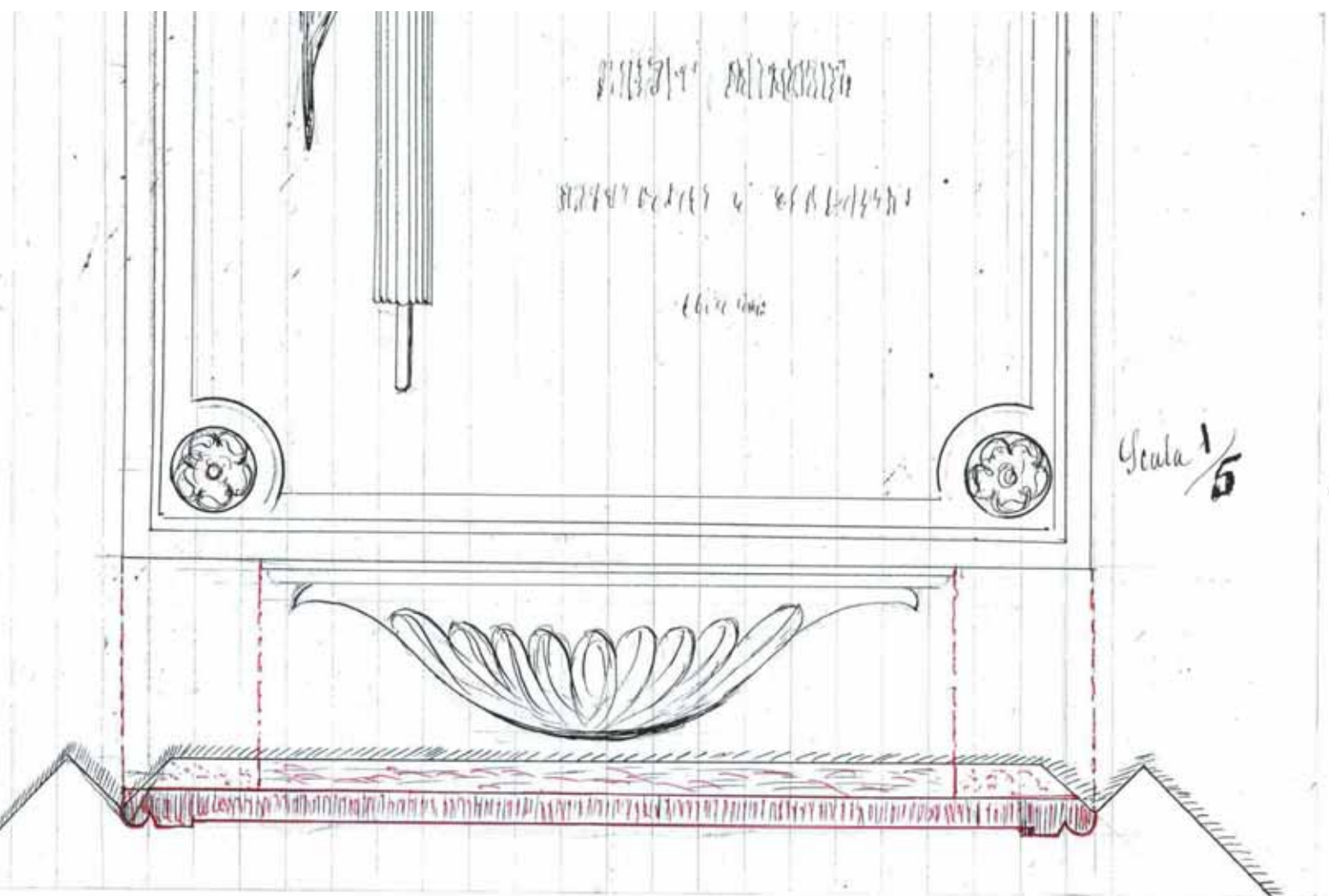
Costantino Gatti. Notario

B

galeria proveniente dalla impatta



- A Qui deve collocarsi uno spazioso di ferro fatto così  il quale serve di battente alle Angoste, e sostiene il telamino della vetrina e forata.
- B Altro spazioso di ferro che serve di battente in terra.



Monumento del cardinale in Roma



Scala 1/5



28 MAR.

Vol. 0

Tit. 1

Div.

Illmi Signori

Il sottoscritto a nome del locale Circolo Massini presenta all' S. L. L. l'idea di disegno di una lapide da erigersi in questa città a Giuseppe Massini e nello stesso tempo ne dimanda la località da collocarla.

Il disegno che le si presenta, sarebbe indicato per essere posta ove è ora murata la lapide di Francesco Besti - già inaugurata anni fa dal Circolo Massini - stesso in allora Associazione Repubblicana Ragusavallere, di cui le società si fusero in una sola che prese il nome di Circolo Giuseppe Massini che ora regna.

L'intendimento sarebbe quindi quello di spostare la lapide di Besti in altro posto di cui le S. L. L. potrebbero decidere, o di fronte a quella di Garibaldi o in una pilastrata qualunque sotto al portico esterno del Municipio ove credano meglio.

Giacché poi la lapide di Francesco Besti non fu data in consegna con

28 Marzo 93

alla Commissione d'Onore per

l'opiramento.

Il sindaco

Chapra

atto pubblico a codesto Municipio
sarebbe quindi intendimento del Comune
di consegnare ambedue il giorno
stesso dell'inaugurazione di quella
a Mappini.

Per quanto al testo dell'in-
scrizione, dovrà essere brevissimo e
vera anch'esso trasmesso alle S. S. L. L.
appena sarà stato redatto.

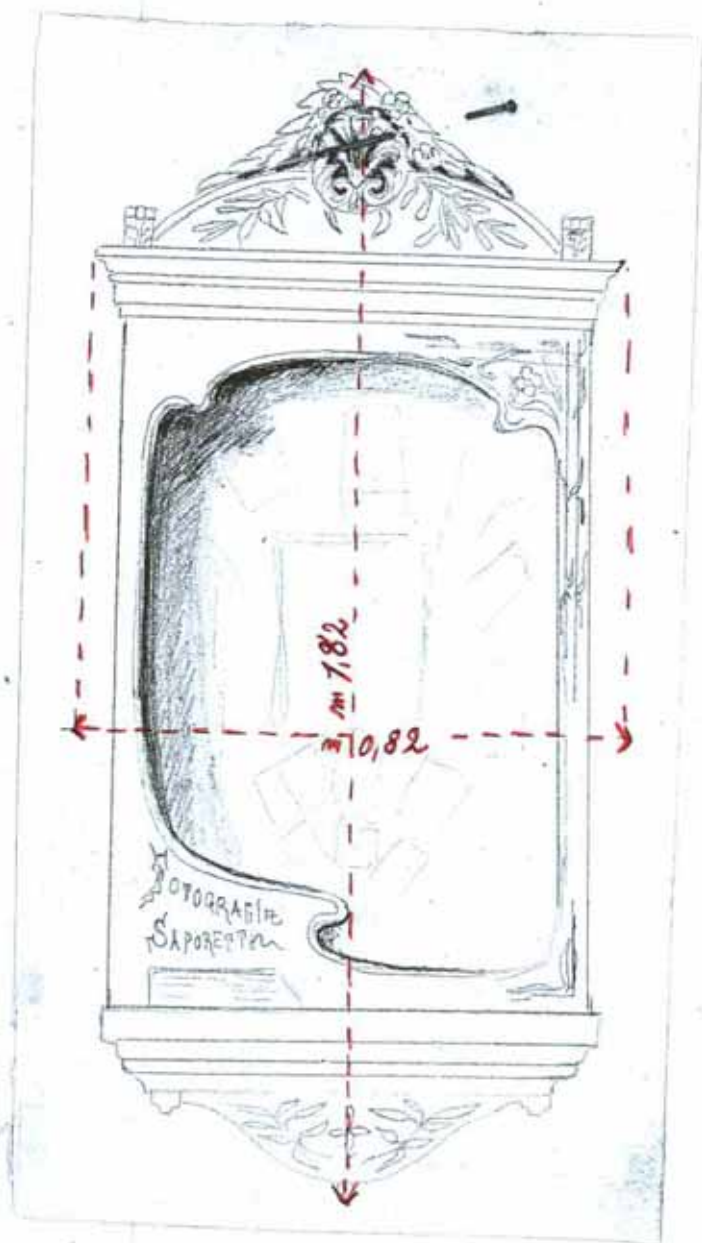
Intanto vogliano favorirmi
un riscontro su quanto Le ho esposto
sopra, onde potrei impartire
gli ordini per l'esecuzione del
lavoro.

Con la certezza di essere
esaudito con distinta attenzio-
ne Le professo

Bagnacavallo 28 Marzo 1893

Onorevole
Giunta Municipale
Bagnacavallo

Dei
Pel Circolo Mappini
Martini





MUNICIPIO DI BAGNACAVALL

Prot. N.° 1896,

1. SET 0 5

10/10/1905

Illmo Sig Sindaco
e Onor le Com^{ne} Edilizia
di Bagnacavallo

I sottoscritti fanno istanza
alle Ss. LL. Mm^e onde le sia concesso di
fissare una mostra Fotografica sotto al
loggiato Comunale nella superficie di
muo fra la porta N.° $\frac{5}{2}$ e quella $\frac{5}{3}$.

Unendo un piccolo schizzo del
disegno della medesima vetrina, già osservata
dal Sig Ing Paroni, accennano essere questa
nella misura di circa metri 2 in altezza
per m. 0,75 di larghezza, e confidando in
una benevola annueza con ogni ossequio
si professano

Delle Ss. LL. Mm^e
Bagnacavallo 1 Settembre 1905

Uniti ai Dett^{mi} Levatori
F. Sapovetti e Figli.

All' Illmo
Sig Sindaco, e Onorevole
Com^{ne} Edilizia
Bagnacavallo

Bravalle 1 Settembre 1905

Nulla osta per parte della
Commiss^{ne} Wiligia -

Ing. Hamann

A. Herron

U. Gierig

Ararou

O. V. H. Lindau

U. Gierig

Int. Comm. ca

Ararou



domanda farsi benignamente accolta.

Aug' conto molto sull'autorevole appoggio

di V. S. Illma, che non ne dubito

esseri degno di esser come sempre

compito efficace e benefico.

Del che sentitamente La ringrazio e mi

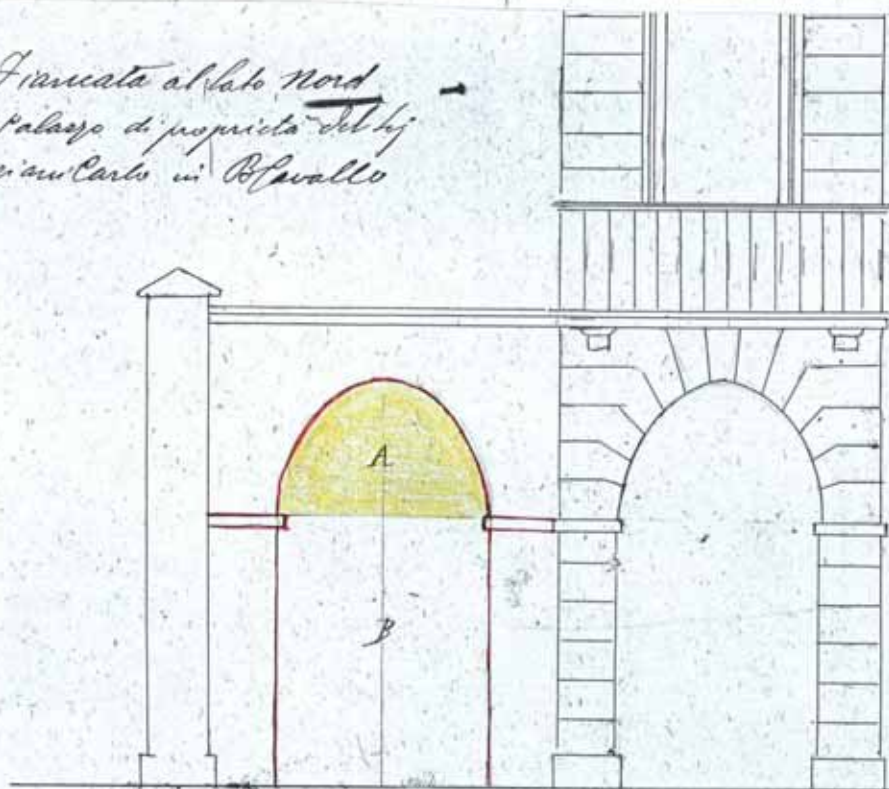
La protesto con orgoglio

Devotissimo

Carlo Graziani

Sapriavalle 7 dicembre 1902.

*Frangata al lato Nord
 del Palazzo di proprietà del Sig.
 Graziani Carlo in Oravalle*



*Scala
 1/50*

*A Parte superiore dell'arcata da aprirsi
 B " inferiore - chiave solo indicata*

*N. 11 Lindaro
 L. Lindaro
 11/12/1912*



Lapide
Tutro

MUNICIPIO DI BAGNACAY

Prot. N.º 254

10 DIC 02

Vol. 11 Lib. 13

Illmo Sig. Sindaco.

Ricordo a V. S. Illma come - allo scopo di dare
ara e luce tanto necessario ad una stanza a
piandimento del mio palazzo, sito in Via V. G.,
mi facessi a richiedere a questo Capitolo della Catte-
drale di S. Michele il permesso di aprire una
finestra che avrebbe prospettato sui gradini della
Cattedrale stessa. - Or, siccome, per ingiusti-
ficabili ragioni, il predetto Capitolo non volle
acquistare la mia legittima domanda, siccome
diretta a non ledere in veruna guisa la
proprietà altrui, e siccome o imprevedibile
bisogno di provvedere al desiderio come sopra
espresso, mi permetto avanzar alla S. V.

Illma, rispettosa istanza affinché Ella voglia
- sentito il parere che ritengo favorevole -
questo sommifisso d'ornato, concedermi di
aprire nella nota località, a vece di
una finestra, un vano a forme di lunetta
come alla Figura A del disegno, che mi
porgo allegar alla presente.

Il desiderio vivissimo che mi anima
l'equità a cui esso è informato mi
fa sperare fermamente che la mia

N. Vignin

Novello 12 Dicembre 1902

La commissione ed. leg. i. di parere s. p. p. a
accordare il permesso di praticare l'apertura richiesta
purché in corrispondenza della medesima venga
eseguita l'incisione di un'arcata identica a quella
del portico del lato ~~Muro~~ (e così s. potrà aprire la
parte superiore di questa finta arcata come in dice la
velatura gialla nel tipo presentato) e purché a stagio-
ne propria venga ripulita l'intera facciata —

Ing. A. Barozzi

M. Giorzi

DATI INDIVIDUAZIONE FABBRICATO

Fr. prin.: **Piazza della Libertà** N.civ.: **10-15**
 x Fr. retro: **vicolo Grafagnini** N.civ.: **2-4-6-8**
 Fr. lat.: **Via Garibaldi** N.civ.: **8-8a-9**
 Rif.catastali: foglio n. **72** Map.: **91**

NORMATIVA VIGENTE

categoria d'intervento PRG (81): **A1**
 edificio tutelato ai sensi della D.Lgs. 42/04 ☒
 Cat. d'intervento del fabb. (L.R.31/2002): **Rest. Scientifico**
 Rif.scheda ornato: n.doc. / anno

1. CARATTERISTICHE DELL'EDIFICIO

1.1 TIPOLOGIA

- ☐ tipologia elementare a schiera
☐ tipologia accorpata a schiera
☐ edificio religioso
☒ palazzo
☐ a torre
☐ in linea
☐ isolata
☐ edifici specialistici
☐ edificio porticato
☐ altro

1.2 NUMERO DI PIANI

- ☐ solo piano terra
☐ due piani
☐ due piani più sottotetto
☒ tre piani più sottotetto
☐ altro

1.3 DESTINAZIONE D'USO

- ☐ abitazione
☐ laboratorio artigianale
☒ attività commerciale
☐ esercizio di attività pubblica
☐ corpi di servizio o garages
☐ culto
☒ attività terziaria

2. ELEMENTI ARCHITETTONICI

2.1 MANTO DI COPERTURA

- ☒ coppi
☐ tegole
☐ onduline
☐ piano
☐ altro

2.2 CORNICIONE E SPORTO

- ☐ travicelli e tavole in cotto
☐ cornici modanate
☐ mensole in legno sagomate e cornice sottostante modanata
☒ mensole in laterizio
 con decorazioni
☐ sporto orizzontale
☐ altro

2.3 PORTICO

- ☐ pilastro semplice
☐ pilastro con modanatura (capitello e/o basamento)
☐ colonna semplice
☐ colonna con modanature (capitello e/o basamento)
☐ soffitto con volta a botte
☐ soffitto con volta a vela
☐ soffitto piano
☐ soffitto con travi
☐ arco di facciata a tutto sesto
☐ arco ribassato
☐ apertura architravata
☐ cornici semplici
☐ cornici modanate

2.4 PLUVIALI E GRONDE

- ☐ interni
☒ esterne in rame
☐ esterne in lamiera
☐ altro materiale
☒ terminali in ghisa

2.5 MATERIALI DI RIVESTIMENTO

2.5.1 PER TUTTA LA FACCIATA

- ☒ intonaco
☐ resti di intonaco
☐ mattone faccia a vista
☐ altro

2.5.2 PER IL SOLO PIANO TERRA

- ☒ intonaco
☐ resti di intonaco
☐ mattone faccia a vista
☐ bugnato intonacato
☐ rinzafo rustico
☐ lastre lapidee
☐ altro

2.5.3 PER LA ZOCCOLATURA

- ☐ semplice di intonaco liscio
☐ semplice a rinzafo rustico
☐ lastre di materiale lapideo
☒ altro: assente

2.6 COLORE IN FACCIATA

- ☐ unico
☒ due (parti decorate o a rilievo)
☐ tre (elementi orizzontali/verticali)
☐ altro

2.7 BALCONI

2.7.1 SOLETTA SEMPLICE

- ☐ in legno
☐ in ferro
☐ in pietra
☐ in c.a.

2.7.2 SOLETTA MODANATA E MENSOLE

- ☐ in legno
☐ in ferro
☐ in pietra
☐ in c.a.

2.8 ZOCCOLATURA

- ☐ semplice con riquadri di intonaco
☐ con cornici modanate di intonaco liscio
☐ con cornici modanate e rinzafo rustico
☐ a scarpa
☐ altro

2.9 CORNICI MARCAPIANO

- ☐ a fascia marcapiano semplice
☐ a fascia modanata
☐ a cornice doppia semplice
☐ a cornice doppia con decorazione
☐ altro

2.10 CORNICI MARCADAVALZALI

- ☒ a fascia marcapiano grandi
☐ a fascia modanata

2.11 ALTRI ELEMENTI DI FACCIATA

- ☒ lesene
☐ riquadri tra marcadavanzali e marcapiano

3. INFISSI ESTERNI E INFERRIATE

3.1 PORTONE INGRESSO

3.1.1.

- ☐ architravato
☒ arco a tutto sesto
☐ altro arco ribassato
☐ senza cornice
☒ con cornice semplice
☐ con cornice modanata
☐ con concetti di chiave, capitelli
☒ con sguinci
☐ con sguinci modanati
☐ con sopra luce
☒ con sopra luce e inferriate semplici
☐ con sopra luce e inferriate decorate
☐ fessura per cassetta postale
☐ ad un'anta
☒ a due ante
☐ più ante

3.1.2 MATERIALE

- ☒ in legno
☐ in legno e vetro
☐ in metallo e vetro
☐ altro

3.2 PORTONI E VETRIE

3.2.1.

- ☒ portone di servizio 3
☒ ad una anta
☐ a due ante
☐ più ante
☐ vetrina senza porta
☐ vetrina con porta
☒ architravato
☐ altro arco ribassato
☐ senza cornice modanata
☒ con cornice semplice 1
☐ con sguinci
☒ con sopra luce
☐ con sopra luce e inferriate
☐ con sopra luce e inferriate decorate

3.1.2 MATERIALE

- ☒ in legno 1
☐ in legno e vetro
☒ in metallo e vetro 2
☐ alluminio
☐ PVC

3.3 FINESTRE

3.3.1.

- ☒ architravate
☐ arco a tutto sesto
☐ altro
☐ senza cornici evidenti
☒ con cornici semplici
☐ con cornici modanate
☒ senza davanzale PT/PP/P3
☒ con davanzale aggettante PS
☐ con davanzale a mensola
☐ altro
☒ un'anta 2
☒ due ante
☒ più ante 3 (1finestra)

3.3.2 MATERIALE

- ☒ in legno e vetro
☐ PVC
☐ alluminio
☐ altro

3.4 CHIUSURE ESTERNE

3.4.1.

- ☐ mancanti
☐ mancanti solo al p.sottotetto
☐ scuroni
☒ persiane PP 1finest. PS 2 finest.
☐ persiane scorrevoli
☐ avvolgibili
☐ veneziane orizzontali
☐ altro

3.4.2 MATERIALE

- ☒ in legno
☐ PVC
☐ alluminio
☐ altro

3.5 INFERRIATE ALLE FINESTRE (PIANO TERRA)

- ☒ in spessore a maglie quadr.
☐ in spessore con decorazioni
☐ aggettanti a maglie quadrangol.
☐ aggettanti con decorazione
☐ altro

4. ELEMENTI DI ARREDO DELLE FACCIATE

4.1 INSEGNE

- ☐ in plastica
☐ in legno
☐ in metallo
☐ di forma regolare
☐ altro

4.2 TARGHE/ BACHECHE

- ☐ in plastica
☐ in legno
☐ in metallo
☐ di forma regolare
☐ altro

4.3 TENDE E FRANGISOLE

- ☐ con telo in plastica
☒ con telo in tessuto a pacchetto
☐ a cappottino
☐ a falda
☒ montate esternamente
☐ montate internamente
☐ montate su elementi architettonici in pietra

4.4 ALTRI ELEMENTI

- ☐ stemmi
☐ formelle di immagini sacre
☐ edicole
☐ formelle votive
☐ lapidi commemorative
☐ lastre toponomastica storica
☒ numero civico
☐ lastre toponomastica recente
☒ cartelli indicatori
☐ cassette postali
☐ antenne
☐ canna fumaria
☒ bauletti gas, acqua, luce
☒ condizionatori d'aria
☐ punto telefonico
☒ illuminazione pubblica
☒ impianti esterni (tubazioni e cavi)
☐ cartelli pubblicitari
☒ altro: griglia

5. ANALISI DELLA COMPATIBILITA' DELLE FACCIATE

DELLE FACCIATE RICONOSCIBILI' DELLA TIPOLOGIA STORICA

- ☒ tipologia riconoscibile
☐ tipologia alterata
☐ tipologia incongrua

6. CATEGORIE D'INTERVENTO

- ☒ **RESTAURO**
☐ **RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO**
☐ **RIPRISTINO TIPOLOGICO**
☐ **RISTRUTTURAZIONE**
☐ **DEMOLIZIONE**

 elemento degradato

PRESCRIZIONI :

INDICAZIONI:

RILIEVO FOTOGRAFICO

Vicolo Grafagnini 2-8

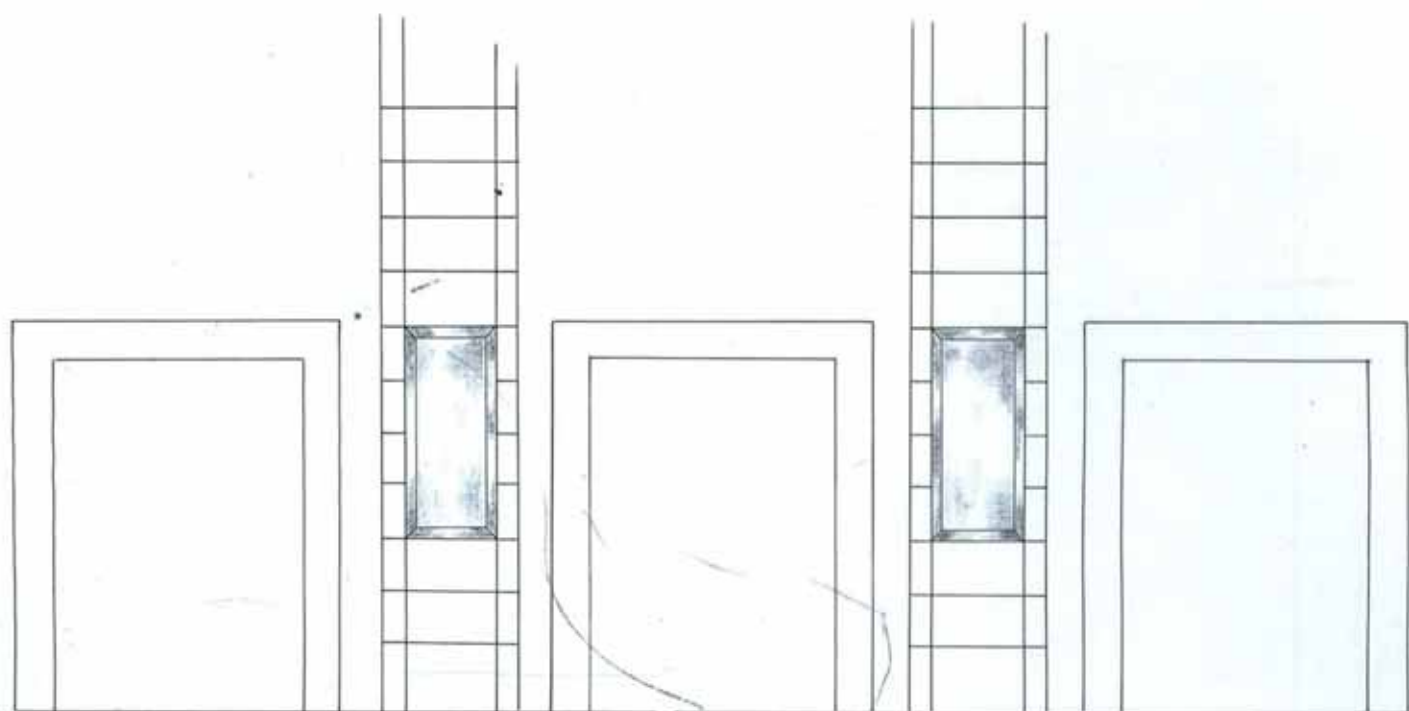
Fronte Retro



Particolari



PALAZZO COMUNALE CAFFÈ NAZIONALE PROSPETTO Scala 1:50





Ill^{mo} Sig Podestà del
comune di Baynacavallo
Il sottoscritto Giacomoni Gae-
tano conduttore del caffè esaziona-
le di proprietà comunale, si pregia
chiedere alla S.^a Ill^{ma} l'autoriz-
zazione di collocare ai lati della
porta principale del locale, contro
il muro, firandoti con stoffe di
ferro, due specchi di eguali di-
mensioni, di forma rettango-
lare con insegne luminose,
fornite delle Pitte. Argueuse
e My. Fiducioso nella succe-
ssione, con allegato in confer-
ma.

Fella S.^a Ill^{ma}
Seoma. Offici
Giacomoni Gaetano.

visto
G. Longhi

Baynacavallo, 8 Marzo 1934 - XII

IGNACAVALLLO, LI

9 MAR 1934 Anno XII

* PASSI ALL'UFFICIO

Polizi. e Decurati

per competenza

Il Podestà
Il Chavari

Baguonavall 18 Marzo 1934 XN

Visto la Commissione approva

Miguel Juncos



José Guzmán

& Juncos